

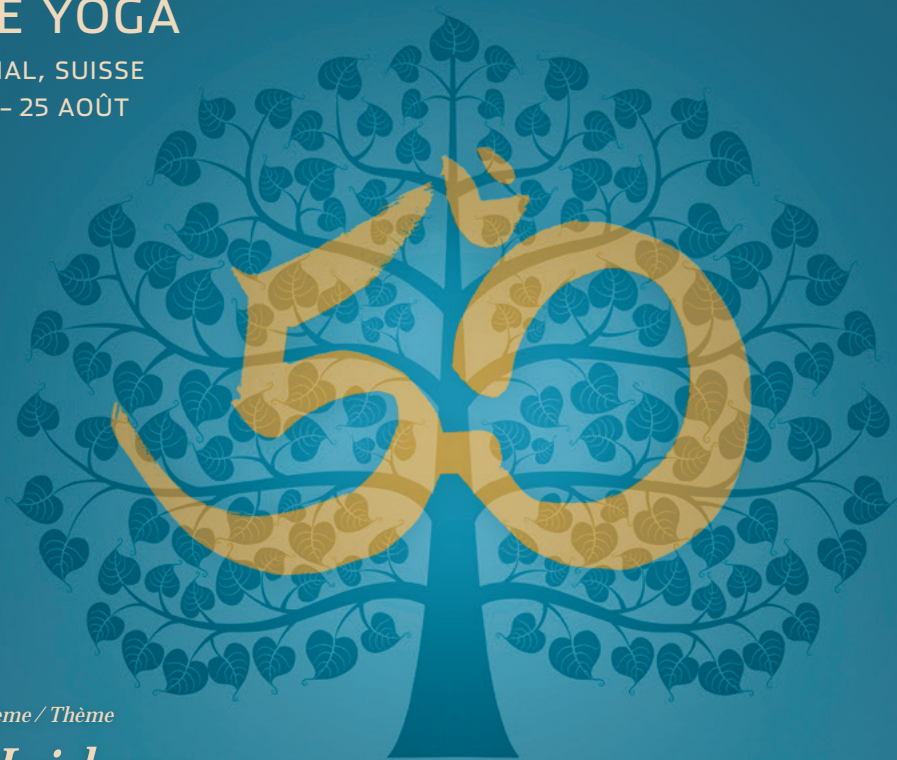
# ZINAL2023

## 50<sup>TH</sup> EUROPEAN YOGA CONGRESS

ZINAL, SWITZERLAND  
20 - 25 AUGUST

## 50<sup>E</sup> CONGRÈS EUROPÉEN DE YOGA

ZINAL, SUISSE  
20 - 25 AOÛT



*Theme / Thème*

***Hridaya***

*The Way of the Heart*  
*La Voie du Cœur*

*Guests of Honour / Invitées d'honneur*

*Ravi Ravindra*  
*Dipa Hélène Marinetti*

# 50<sup>th</sup> Anniversary Congress

CONGRÈS DU 50<sup>E</sup> ANNIVERSAIRE



Union Européenne de Yoga  
European Union of Yoga

## Theme – Thème – Thema – Tema

### HRIDAYA

THE WAY OF THE HEART



The heart is considered to be the place where one's ātman rests. Hridaya yoga is thus the yoga of the spiritual heart. It aspires to awaken the spiritual heart and to reveal the path to liberation. Hridaya yoga, as the way of the heart, encourages us to see the One in all things and to see all in the One.

The 2023 Yoga congress in Zinal will explore this understanding of Hridaya yoga through which the art prospers, soothes and shares.

*Join us in Zinal to explore this theme together.*

### HRIDAYA

LA VOIE DU CŒUR



Le cœur est considéré comme le lieu où repose son ātman. Le Hridaya yoga est donc le yoga du cœur spirituel. Il aspire à éveiller le cœur spirituel et à révéler le chemin de la libération. Le Hridaya yoga, en tant que voie du cœur, nous encourage à voir l'Un en toutes choses et tout voir en l'Un.

Le congrès de Yoga 2023 à Zinal explorera cette compréhension du yoga Hridaya à travers laquelle le cœur prospère, apaise et partage.

*Rejoignez-nous à Zinal pour explorer ce thème ensemble.*

### HRIDAYA

DER WEG DES HERZENS



Das Herz gilt als Ort, an dem das ātman ruht. Der Hridaya Yoga ist also der Yoga des spirituellen Herzens. Er zielt auf das Erwachen des spirituellen Herzens und auf das Aufdecken des Weges der Befreiung. Als Weg des Herzens ermutigt uns der Hridaya Yoga, das EINS in allen Dingen zu sehen und alles im EINEN zu sehen.

Der Yoga-Kongress 2023 in Zinal wird dieses Verständnis des Hridaya Yoga erkunden, durch das das Herz aufblüht, beruhigt und teilt.

*Besuchen Sie uns in Zinal, um dieses Thema gemeinsam mit uns zu erforschen.*

### HRIDAYA

DE WEG VAN HET HART



Het hart wordt beschouwd als de plaats waar iemands ātman rust. Hridaya yoga is dus de yoga van het spirituele hart. Het streeft ernaar het spirituele hart wakker te schudden en het pad naar bevrijding te onthullen. Hridaya yoga, als de weg van het hart, moedigt ons aan om de Ene in alle dingen te zien en alles in de Ene te zien.

Het yogacongres van 2023 in Zinal zal dit begrip van Hridaya-yoga onderzoeken, waardoor de kunst gedijt, kalmeert en deelt.

*Bezoek ons in Zinal om dit onderwerp met ons te verkennen.*

## The Daily Program



The Congress will start on Sunday, the 20th of August at 20.30 with an opening ceremony and will close Friday evening 25th of August 2023 with a closing ceremony.

The daily program is rich and diversified, with classes and lectures available 8 hours a day. Before breakfast, you can participate in a morning yoga practice lasting 1.5 hours, held in different rooms. During the day, you can follow in-service training, lectures, yoga workshops and outdoor activities. Before dinner, you can also follow yoga practices or workshops.

The evening programs consists of interactive, cultural, musical programs and other interesting, fruitful programs in a friendly atmosphere with the different federations members of EUY.

### Daily schedule

- 07.00 to 08.30 Morning practice
- 10.00 to 12.00 Workshop or Main Lecture
- 14.30 to 16.30 Workshop, lecture or outdoor activity
- 17.00 to 18.30 Late afternoon practice or workshop
- 20.30 to 22.00 Evening program

## Le Programme Journalier



Le Congrès commence le dimanche 20 août à 20.30 avec une cérémonie d'ouverture et se termine le vendredi 25 août 2023 au soir lors de la cérémonie de clôture.

Le programme journalier est riche et varié avec plus de 8 heures d'enseignement par jour. Avant le petit déjeuner, des pratiques matinales de yoga vous seront proposées dans différentes langues. Dans la journée vous pourrez suivre des séminaires de formation continue, des conférences, des ateliers et des activités en plein air.

Avant le repas du soir vous serez invités à des pratiques ou des ateliers de yoga. En soirée, nous vous offrirons des rencontres artistiques interactives, sans oublier une animation conviviale avec les différentes fédérations membres de l'UEY.

### Planning quotidien

- 07.00 à 08.30 Pratique du matin
- 10.00 à 12.00 Atelier ou conférence principale
- 14.30 à 16.30 Atelier, conférence ou activité en plein air
- 17.00 à 18.30 Pratique ou atelier de fin d'après-midi
- 20.30 à 22.00 Animation du soir

## Tägliches Programm



Der Kongress beginnt am Sonntag, den 20. August um 20.30 Uhr mit einer Eröffnungszereemonie und endet am Freitagabend, den 25. August 2023 mit einer Abschlussveranstaltung.

Das tägliche Programm mit insgesamt 8 Stunden ist vielfältig und abwechslungsreich gestaltet, mit Yogaklassen, Workshops und verschiedenen Abendprogrammen. Vor dem Frühstück stehen Ihnen verschiedene Morgenpraxis-Angebote in verschiedenen Sprachen zur Auswahl. Vormittags, sowie am Nachmittag stehen Ihnen verschiedene Weiterbildungen und Workshops in wiederum verschiedenen Sprachen zur Verfügung. Sie können an Vorträgen, Workshops und Outdoor-Aktivitäten teilnehmen. Vor dem Abendessen stehen erneut Yogapraxis oder Workshops zur Verfügung. Am Abend bieten wir Ihnen interaktive, künstlerische Begegnungen an; ebenso gibt es eine Abendveranstaltung zur Begegnung mit den verschiedenen Föderationen der Europäischen Yoga Union.

### Stundenplan

- 07.00 bis 08.30 Uhr Morgenpraxis
- 10.00 bis 12.00 Uhr Workshop oder Hauptvortrag
- 14.30 bis 16.30 Uhr Workshop, Vortrag oder Outdoor-Aktivität
- 17.00 bis 18.30 Uhr Spätnachmittags-Praxis oder Workshop
- 20.30 bis 22.00 Uhr Abendprogramm

## Het dagelijkse Programma



Het congres start op zondag 20 augustus om 20.30 uur met een openingsceremonie. De afsluitingsceremonie vindt plaats op vrijdagavond 25 augustus 2023.

Het dagelijkse programma is uitgebreid en gevarieerd en omvat 8 uur per dag. Voor het ontbijt kunt u deelnemen aan de yoga ochtend praktijk gedurende 1 ½ uur en dit wordt in 7 zalen uitgevoerd. Gedurende de dag kunt u bijscholings-cursussen volgen. Tijdens de dag worden er lezingen, yoga workshops en buiten activiteiten georganiseerd. Voor het diner kunt u tevens yogalessen en workshops bijwonen.

Het avondprogramma bestaat uit interactieve-, culturele-, muzikale programma's en andere interessante activiteiten in een aangename sfeer samen met de leden van de verschillende federaties van de Europe Yoga Unie.

### Dagelijkse agenda

- 07.00 to 08.30 Ochtend praktijk
- 10.00 to 12.00 Workshop of belangrijkste lezing
- 14.30 to 16.30 Workshop, lezing of buiten activiteit
- 17.00 to 18.30 Laat in de middag praktijk of workshop
- 20.30 to 22.00 Avond programma

## GUESTS OF HONOUR – INVITÉS D'HONNEUR – EHRENGÄSTE – EREGASTEN

- Ravi Ravindra
- Dipa Hélène Marinetti

## SPECIAL GUESTS – INVITÉS SPÉCIAUX – SONDERGAST – SPECIALE GAST

- Ana Godinho Gil & José Gil
- Carlos Fiel

## TEACHERS – ENSEIGNANTS – LEHRENDE – LERAREN

IN ALPHABETICAL ORDER – PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE – IN ALPHABETISCHER REIHENFOLGE – IN ALFABETISCHE VOLGORDE

- |                                    |                         |
|------------------------------------|-------------------------|
| 1 Sergio Castello & Vicenta Server | 8 Walter Thirak Ruta    |
| 2 Huguette Amrit Declercq          | 9 Andrey Safronov       |
| 3 Yvon Lebbihi                     | 10 Dagmar Nora Shorny   |
| 4 Peter Van Lierde                 | 11 Geza M. Timcak       |
| 5 Aoife Lydon                      | 12 Wanda Vanni          |
| 6 Igor von Moos                    | 13 Walter & Lucie Wildi |
| 7 Ron van der Post                 |                         |

## MUSICIANS & PERFORMERS – MUSICIENS & INTERPRÈTES MUSIKER & DARSTELLER MUZIKANTEN & PERFORMERS

- Peter Van Lierde (Kirtan)
- Emilie Vuissoz & Didier Métrailler (Soundwalk)

## ORGANISATIONAL TEAM / EQUIPE D'ORGANISATION

- Dan Sion – Zinal Team Coordinator, Teachers & Events
- Fabienne de Croo – Finance & Administration
- Radu Cristoloveanu – Administration IT & Venue Coordinator

## ZINAL PROMOTION TEAM / L'ÉQUIPE DE PROMOTION DE ZINAL

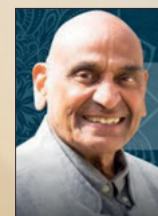
- Karin Svitak – Social Media Coordinator
- Cristina Ferreira – Facebook Leader
- Diana Gladka – Advertising and Sponsorship
- Isabelle Daulte – Translation & Text Coordinator
- Joy Charnley, Rozenn Le Calvez – Translations

## Ravi Ravindra

Keynote Speaker – Conférencier d'honneur



Language / Langue



**Ravi Ravindra:** Ravi has been a professor in the departments of Physics, Philosophy and Religion at Dalhousie University, Halifax, Canada. He has authored many books, including Science and the Sacred, The Yoga of the Christ, The Wisdom of Patañjali's Yoga Sutras and The Bhagavad Gita: A Guide to Navigating the Battle of Life. More details at his website [www.ravindra.ca](http://www.ravindra.ca)

**Ravi Ravindra :** Ravi a été professeur aux départements de physique, de philosophie et de religion de l'Université Dalhousie, à Halifax au Canada. Il est l'auteur de nombreux livres, dont Science and the Sacred, The Yoga of the Christ, The Wisdom of Patañjali's Yoga Sutras et The Bhagavad Gita: A Guide to Navigating the Battle of Life. Plus de détails sur son site [www.ravindra.ca](http://www.ravindra.ca)

### Lecture

**Main Morning Lecture / Conférence Principale du matin | 10.00 – 13.00**

(daily / journalier)

Language

**english (avec traduction en français)**

Description

### **The Heart and Purpose of Yoga**

The teaching of yoga is a science par excellence for a radical inner transformation of a searcher who is called to undertake the relevant practices with the ultimate aim of finding their unity with the Mysterious ONE that has created the entire cosmos.

We will focus on the heart and purpose of yoga as expressed in the two classical texts The Yoga Sutras and the Bhagavad Gita. In order to understand the subtle teaching of yoga it is helpful to impartially and deeply study the relationship between the individualised prakriti in myself, represented by my body and mind, and the individualised Purusha, represented by the particle of Divinity or the Breath of God that is keeping me alive. Then I need to study the importance of and the difficulty in fulfilling the whole purpose of prakriti, which according to Patañjali in the Yoga Sutras is to serve Purusha. The call is to be free of the ego-self, which is wholly occupied with me-my-mine, in order to be able to carry out the Divine will. We will explore the obstacles encountered by all searchers and the practices necessary in order to overcome them.

The God incarnate Krishna in the Bhagavad Gita says that no action can be right until the actor is right; and that in order to be the right actor and to fulfill their responsibility (dharma), a searcher needs to undertake the discipline of yoga. But the discipline of yoga cannot be practised without engaging in yajña (sacrifice).

We will explore what the right actor is according to Krishna and the various forms of yoga taught by Him. The main yoga that Krishna teaches in the Bhagavad Gita is buddhi yoga, the yoga of awareness. Awareness is the mechanism of transformation and gradually a searcher moves from reaction to response, from loving Krishna to being loved by Krishna and towards becoming an instrument of Krishna's will.

Description

### **Le Cœur et le but du Yoga**

L'enseignement du yoga est une science par excellence pour une transformation intérieure radicale d'un chercheur qui est appelé à entreprendre les pratiques pertinentes dans le but ultime de trouver son unité avec le Mystérieux qui a créé tout le cosmos.

Nous nous concentrerons sur le cœur et le but du yoga tels qu'exprimés dans les deux textes classiques : les Yoga Sutras et la Bhagavad Gita. Afin de comprendre l'enseignement subtil du yoga, il est utile d'étudier de manière impartiale et approfondie la relation entre la prakriti individualisée en moi, représentée par mon corps et mon esprit, et le Purusha individualisé, (Suite à la page suivante >)

représenté par la particule de Divinité ou le Souffle de Dieu qui me maintient en vie. Ensuite, j’ai besoin d’étudier l’importance et la difficulté de remplir tout l’objectif de Prakriti, qui selon Patañjali dans les Yoga Sutras est de servir Purusha. L’appel est d’être libéré du moi-ego, qui est entièrement occupé de moi-mon-mien, afin de pouvoir accomplir la volonté divine. Nous explorerons les obstacles rencontrés par tous les chercheurs et les pratiques nécessaires pour les surmonter.

Le Dieu incarné Krishna dans la Bhagavad Gita dit qu’aucune action ne peut être juste tant que l’acteur n’a pas raison ; et que pour être le bon acteur et assumer sa responsabilité (dharma), un chercheur doit s’engager dans la discipline du yoga. Mais la discipline du yoga ne peut être pratiquée sans s’engager dans le yajña (sacrifice).

Nous explorerons quel est le bon acteur selon Krishna et les différentes formes de yoga enseignées par Lui. Le yoga principal que Krishna enseigne dans la Bhagavad Gita est le buddhi yoga, le yoga de la conscience. La conscience est le mécanisme de transformation et progressivement un chercheur passe de la réaction à la réponse, d’aimer Krishna à être aimé par Krishna et à devenir un instrument de la volonté de Krishna.

Web [www.ravindra.ca](http://www.ravindra.ca)

## Dipa Hélène Marinetti

Keynote Speaker – Conférencière Principale



**Dipa Hélène Marinetti** : Après des études approfondies de Lettres classiques (grec et latin) et l’étude du sanskrit à la Sorbonne, en 1970 elle est partie en Inde, où elle a vécu pendant sept ans. Elle n’a cessé durant ce long séjour d’étudier la langue sanskrite, en divers Instituts, avec des Pandits, et de s’initier à la culture spirituelle indienne. Elle a suivi le cursus (9 mois) de formation en yoga, au Kaivalyadhâma, l’école de Lonavla (année 1976-77). Elle a créé et écrit un cours par correspondance d’initiation au sanskrit, qu’elle anime avec passion depuis plus de trente ans. Intervenant comme conférencière et formatrice dans diverses écoles de yoga, elle enseigne également la philosophie indienne, le chant de mantra, l’étude de textes, au cours d’ateliers et de stages réguliers. Quelques traductions, concernant notamment la Bhagavad Gîtâ, ont été éditées chez ‘Spiritualités vivantes’ (les carnets du calligraphe), et chez Âgamât (Śrîmad Bhagavad Gîtâ parue en 2022). Des publications, nées et mûries au long de cette transmission essentiellement orale, sont à venir. OM TATSAT.

**Dipa Hélène Marinetti**: After lengthy studies in Classics (Greek and Latin) and Sanskrit at the Sorbonne, in 1970 she off for India, where she lived for seven years. Throughout those years she continued to study Sanskrit in several institutes with Pandits and became acquainted with Indian spiritual culture. She took the 9-month yoga training at the Lonavla school Kaivalyadhâma (1976-1977). She created and wrote a correspondence course in Sanskrit for beginners which she has been running with great enthusiasm for thirty years. Teacher, lecturer and trainer for several schools, she also teaches Indian philosophy, mantra chanting and the study of texts in workshops and regular courses. Several translations, particularly of the Bhagavad Gîtâ, have been published by the journal ‘Spiritualités vivantes’ and by Âgamât (Śrîmad Bhagavad Gîtâ came out in 2022). More publications, which have emerged and matured over the course of this transmission that has largely taken place orally, are forthcoming. OM TATSAT.

### Lecture

**Afternoon Lecture / Conférence de l’après-midi** | 14.30 - 16.30

(journalier / daily)

Language

**français** (with translation into English)

Description

Deux rencontres furent décisives pour Dîpa : celle de Swâmi Muktânanda, Maître du Shivaïsme cachemirien, et celle de Lilian Silburn, qui l’ont constamment inspirée et guidée sur son parcours.

Initiée par son guru au chant de mantra, à la méditation Hamsa, elle a connu l’ouverture du Cœur; initiée à la métaphysique shivaïte par L. Silburn, à travers ses livres d’exégèse sanskrite, elle s’est vouée à cette Connaissance. L’enseignement du chant, de l’étude approfondie des textes, se fait dans la spontanéité, la justesse et la joie, pour que chacun soit touché, éclairé par la lumière et l’énergie qui lui convient. Telle est la transmission de la connaissance, de Cœur à Cœur.

Atelier 1 : **Étude du texte sanskrit Pratyabhijñāhṛdayam**

Le “Secret de la Reconnaissance du Cœur” écrit par Kṣemarāja, synthèse en 20 versets de la métaphysique du Shivaïsme cachemirien, pour laquelle le Cœur est le lieu de l’union de Shiva - Shakti, la Réalité Suprême, où l’on décrit la descente de la Conscience - Énergie dans l’univers, son reflet dévié, et comment retrouver l’identité au Suprême, par la pénétration au Cœur profond.

Atelier 2 : **Atelier de chant de Mantra : La Voix du Cœur**

Apprentissage et pratique du mantra comme Énergie de la Parole, véhicule du Son et du Sens, de la Conscience-Shiva et de son indissociable Énergie – Shakti. Moyen subtil et efficace pour entrer dans la vibration du Cœur et y goûter la Paix et la Félicité. Chant de l’alphabet sanskrit, chant védique, hymnes, bhajan, japa.

Pour les deux ateliers: les textes, traductions, documents originaux seront fournis. A la fin de chaque atelier sera pratiquée la méditation shivaïte Hamsa – So’Ham.

Description

Two encounters were decisive for Dîpa: with Swâmi Muktânanda, Master of Kashmir Shivaism, and with Lilian Silburn, both of whom constantly inspired and guided her on her path. Initiated into the chanting of mantra and Hamsa meditation by her guru, she experienced the opening of the Heart; initiated into Shivaite metaphysics by Lilian Silburn through her books on Sanskrit exegesis, Dîpa devoted herself to that Knowledge. The teaching of chanting and the deep study of texts take place spontaneously, accurately and joyfully, so that everyone is touched, illuminated by the light and energy that suit them. Such is the transmission of knowledge, from Heart to Heart.

Workshop 1: **Study of the Sanskrit text Pratyabhijñāhṛdayam**

The ‘Secret of the Recognition of the Heart’ written by Kṣemarāja, a synthesis in 20 verses of the metaphysics of Kashmiri Shivaism, in which the Heart is the place where Shiva and Shakti are united, Supreme Reality, and where the descent of Consciousness- Energy into the Universe is described, its deflected reflection and how to find the identity of the Supreme by penetrating deeply into the Heart.

Workshop 2: **Mantra chanting : The Voice of the Heart**

Learning and practice of mantra as Energy of the Word, vehicle of Sound and Meaning, of the Consciousness-Shiva and the Energy indissociable from it - Shakti. A subtle, effective way of entering into the vibration of the Heart and experiencing Peace and Happiness there. Chanting of the Sanskrit alphabet, Vedic chant, hymns, bhajan, japa.

For both workshops texts, translations and original documents will be provided. Each time we will finish with the Shivaite meditation Hamsa – So’Ham.

Web

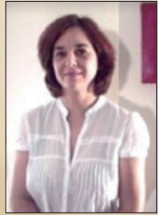
[www.sanskrit.claude-marillier.net](http://www.sanskrit.claude-marillier.net)

## Ana Godinho Gil & José Gil

Special Guests – Invités Spéciaux



Language / Langue



**Ana Godinho Gil** : Professeure de philosophie, chercheuse principale à l'Institut Nova de philosophie de l'Université nouvelle de Lisbonne. Doctorat et post-doctorat en philosophie. Praticante de yoga depuis 20 ans. Supervision pédagogique (professeure initiale d'enseignants).

**Ana Godinho Gil**: Professor of Philosophy, Senior Research Fellow at the Nova Institute of Philosophy of the New University of Lisbon. PhD and Post-Doctorate in Philosophy. Yoga practitioner for 20 years. Pedagogical Supervision.

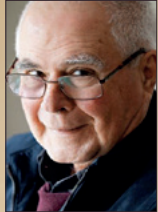
2002-2018 Faculté des lettres de Lisbonne : Professeure invitée de philosophie du yoga dans le programme de formation d'enseignant de yoga.

2008-2017 Faculté des lettres de Lisbonne: Orientation de l'internat en philosophie (Formation initiale d'enseignants).

2008-2017 Maîtrise en enseignement : philosophie et pensée orientale.

2010-2015 Faculté de motricité humaine de l'université technique de Lisbonne/ Fédération portugaise de yoga: professeure invitée de philosophie du yoga dans le programme de formation d'enseignants/cours pour enseignants de yoga

2016-2022 Fédération portugaise de yoga: Initiation à la pratique professionnelle I et II.



**José Gil** : Philosophe et penseur portugais né en 1939 à Lourenço Marques, Mozambique, pratiquant le yoga depuis 30 ans. En 1957, il a commencé à étudier à la Faculté des Sciences de l'Université de Lisbonne, où il s'est inscrit en Sciences mathématiques, puis a continué ses études à Paris à partir de 1958. Cependant, il s'est rendu compte que son domaine de prédilection était la philosophie et a changé de cap, obtenant une licence en philosophie à la Faculté des lettres de Paris, Université de la Sorbonne, en 1968, suivie d'une maîtrise en philosophie puis d'un doctorat (1982, publié sous forme de livre en 1988).

À partir de 1973, il a été coordinateur du département de psychanalyse et de philosophie de l'université de Paris VIII et a traduit des textes scientifiques. En 1976, il est retourné au Portugal, où il est devenu assistant du Secrétaire d'État à l'enseignement supérieur et à la recherche scientifique, avant de s'installer définitivement au Portugal à partir de 1981.

Il a enseigné dans de nombreux contextes : la Nouvelle Université de Lisbonne, le Collège international de philosophie de Paris, une école à Amsterdam et l'Université de São Paulo au Brésil. Il a publié divers articles et essais scientifiques, plusieurs livres sur le yoga et des ouvrages sur le poète Fernando Pessoa. En 2004, il a publié Portugal, Hoje. O Medo de Existir, sa première œuvre écrite directement en portugais, qui a rapidement connu beaucoup de succès.

En janvier 2005, le célèbre magazine français "Le Nouvel Observateur" a inclus José Gil parmi les 25 grands penseurs du monde.

**José Gil** is a Portuguese philosopher and thinker born in 1939 in Lourenço Marques, Mozambique who has been a Yoga practitioner for 30 years. In 1957 he began studying at the Faculty of Sciences of the University of Lisbon, where he enrolled in Mathematical Sciences, continuing his studies in Paris from 1958. However, he realized that his preferred field was Philosophy and changed course, completing his degree in Philosophy at the Faculty of Arts in Paris, Sorbonne University in 1968, followed by a Master of Philosophy then a doctorate (1982, published as a book in 1988).

From 1973 he was coordinator of the Department of Psychoanalysis and Philosophy at the University of Paris VIII and translated scientific texts. In 1976 he returned to Portugal, becoming assistant to the Secretary of State for Higher Education and Scientific Research, eventually settling permanently in Portugal from 1981.

He has taught in many settings: the New University of Lisbon, the International College of Philosophy in Paris, a school in Amsterdam and the University of São Paulo in Brazil. He has published various articles and scientific essays, several books on yoga and works on the poet Fernando Pessoa. In 2004 he published Portugal, Hoje. O Medo de Existir, his first work written directly in Portuguese, which quickly became a success.

In January 2005, the renowned French magazine 'Le Nouvel Observateur' included José Gil among the 25 great thinkers of the world.

### Round table **Conversations en fin d'après-midi / Late Afternoon Talks** | 17.00 – 19.00

Jours proposés: Lundi, Mardi, Mercredi, Jeudi / Proposed days: Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday

Language **français / english**

Description Round table with other featured Speakers:  
**Ravi Ravindra, Dipa Hélène Marinetti, Carlos Fiel, Andrey Sofronov etc.**

"We will debate the selected theme: Hridaya Yoga with Questions and Answers from the public"

Description Table ronde avec d'autres intervenants en vedette :  
**Ravi Ravindra, Dipa Hélène Marinetti, Carlos Fiel, Andrey Sofronov etc.**

« Nous débattons du thème choisi : Hridaya Yoga avec Questions et Réponses du public. »

## Carlos Fiel

Special Guest – Invité Spécial



Language/Langue



**Carlos Fiel** : Né à Saint-Sébastien en 1950, médecin et musicien. Son curriculum pourrait se résumer à la pratique du yoga et de la méditation depuis 1967. En 1980, avec son frère Emilio, il a fondé la Communauté Arc-en-ciel, qui s'est développée en Espagne et en Europe entre 1980 et 1995. Parallèlement, en 1980, il fonde l'école Sadhana, un centre de formation de professeurs de yoga et de thérapies psychocorporelles. Sadhana compte actuellement huit écoles de formation, douze formateurs et plus de deux mille enseignants formés au fil des ans. Il a été un collaborateur direct de Gérard Blitz depuis la fondation de l'Union Européenne de Yoga jusqu'à sa mort en 1990. En tant que médecin et dans le domaine thérapeutique, son travail s'est concentré sur la recherche psycho-anatomique et psychosomatique qui, avec la « médecine évolutive », a été son contenu académique dans différentes universités en Espagne et à l'étranger.

Sa pratique et sa vision du yoga s'enrichissent des apports de la médecine, des neurosciences et de différentes visions thérapeutiques. Son travail personnel se concentre sur la méditation et provient d'un long développement dans le bouddhisme zen, le bouddhisme tibétain et le monde theravada, dans lesquels il s'est concentré ces quinze dernières années. « *La recherche de la sérénité, de la compréhension et de la compassion sont trois des plus beaux objectifs que l'être humain puisse se fixer. Pour cela, il est nécessaire que notre corps devienne source de vie et non une simple coquille. Le désir de bien-être partagé est la question de la qualité de vie.* » CF

Born in San Sebastian in 1950, doctor and musician. He could be summed up as having practised Yoga and meditation since 1967. In 1980, together with his brother Emilio, he founded the Rainbow Community, which developed both in Spain and in Europe between 1980 and 1995. At the same time, in 1980, he founded the Sadhana School, a training centre for yoga teachers and psycho-corporal therapies. Sadhana currently has eight training schools, twelve trainers and over the years has trained more than two thousand teachers. He was a direct collaborator of Gérard Blitz from the foundation of the European Union of Yoga until Blitz's death in 1990. As a doctor and in the therapeutic field, his work has focused on psycho-anatomical and psychosomatic research which, together with "evolutionary medicine", has been his main academic interest in different universities both in Spain and abroad.

His practice and vision of yoga are enriched by contributions from medicine, neuroscience and different therapeutic visions. His personal work focuses on meditation and comes from a long development in Zen Buddhism, Tibetan Buddhism and the Theravada world, on which he has focused for the last fifteen years. „*The search for serenity, understanding and compassion are three of the most beautiful goals that human beings can set themselves. For this it is necessary that our bodies become a source of life and not a shell. The desire for shared wellbeing is the quality of living matter.*“ CF

**Workshop** **Atelier de l'après-midi** | 14.30 – 16.30 (Lundi)

Language **français / español**

Description « *La chaleur du cœur* : un élément essentiel dans la méditation, dans le yoga et comme base de tout principe thérapeutique. La qualité de notre pratique est un équilibre constant entre fluidité, précision et présence. Cet ajustement constant de la fluidité, de la flexibilité, de l'adaptabilité, de la mobilité et de l'abandon interagit avec toutes les fonctions organiques liées à nos systèmes énergétique, circulatoire, nerveux, musculaire et articulaire. »

**Round table** **Conversation en fin d'après-midi / Late Afternoon Talk** | 17.00 – 19.00

Jours proposés: Lundi, Mardi, Mercredi, Jeudi / Proposed days: Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday

Language **français / english**

Description Round table with other featured Speakers:  
**Ravi Ravindra, Dipa Hélène Marinetti, Ana Godinho Gil & José Gil, Andrey Sofronov**

Fédération **Sadhana**

## Sergio Castello & Vicenta Server

Teacher – Enseignant et enseignante



Language/Langue



**Sergio Castello y Vicenta Server** trabajan juntos desde hace 40 años en su centro Estudio de Yoga. Ellos pertenecen a la AEPY como enseñantes y Sergio es también formador. Ellos han sido formados en la línea de Nil Hahoutoff y después ellos continúan aprendiendo para desarrollar su espiritualidad mística entre Oriente y Occidente.

**Sergio Castello et Vicenta Server** travaillent ensemble depuis 40 ans dans leur centre Studio de Yoga. Ils appartiennent à la fédération A.E.P.Y. comme enseignants et Sergio est aussi formateur. Ils ont été formés dans la ligne Nil Hahoutoff et depuis ils continuent d'apprendre pour développer leur spiritualité mystique entre l'Orient et l'Occident.

**Workshop** **Pratique du matin / Práctica de la mañana** | 7.00 – 8.30 (diario – journalier)  
 français / español

Description **Comment développer la spiritualité au XXIe siècle.**  
 L'éveil du yoga du Coeur, le dépassement des obstacles "Klesah" par Patanjali et la pratique méditative du silence. 5 sessions, journalières. Le contenu des sessions sera principalement constituées d'asanas, de pranayamas, de mantras et de méditation à la lumière du HRDAYA YOGA, comme un chemin de recherche sincère.

Descripción **Cómo desarrollar la espiritualidad en el siglo XXI.**  
 El despertar del yoga del Corazón, la superación de los obstáculos "Klesah" de Patanjali y la práctica meditativa del silencio. 5 sesiones, diarias. El contenido de las sesiones se basará principalmente en asanas, pranayamas, mantras y meditación a la luz de HRDAYA YOGA, como un camino sincero de investigación.

**Workshop** **Práctica de la tarde / Pratique de fin d'après-midi** | 17.00 – 18.30  
 (diario / journalier)

Language/Idioma **français / español**

Description **Vivre la spiritualité au quotidien.**  
 5 sessions quotidiennes. À partir de la sadhana du matin et le moment précis de la journée, avec karanas, postures inversées, postures d'équilibre et dhyāna.

Descripción **Vivir la espiritualidad diariamente.**  
 5 sesiones, diarias. Desde la sadhana de la mañana y la hora precisa del día, con karanas, posturas invertidas, posturas de equilibrio y dhyana.

Website [www.estudiodeyoga.es](http://www.estudiodeyoga.es)

Federation **A.E.P.Y – Asociación Española de Practicantes de Yoga / www.aepy.org**

## Huguette Declercq



Language/Langue

**Huguette Declercq:** Professeure de mathématiques au départ, pratiquant la danse classique, Huguette se dirige vers le yoga dans les années 70 et en 1983 termine sa formation d'enseignante dans l'école EFEY dont elle reprend la direction par la suite. Elle continue à se former dans les enseignements de SIVANANDA à Rishikesh de Iyengar en Belgique avec Pierre Gariel. Puis, elle rencontre le kundalini Yoga en 1989 et séduite par cette pratique, elle se forme dans cet enseignement. Depuis 1988, elle forme des professeurs de Hatha yoga, et depuis 2004 des instructeurs en kundalini Yoga. Elle anime des groupes de yoga en France et en Russie, en kundalini yoga. Suite à des problèmes de dos, elle se spécialise dans le yoga pour le dos. Elle travaille aussi beaucoup avec les chakras.

**Huguette Declercq:** Originally a Mathematics teacher and classical dancer, Huguette discovered yoga in the 1970s and in 1983 completed her training with the EFEY school, which she subsequently ran. She continued to train in the Sivananda tradition in Rishikesh as well as studying the approach of Iyengar with Pierre Gariel in Belgium. She then encountered kundalini yoga in 1989, and, completely enthused by that approach, undertook training in it. She has been a teacher trainer since 1988 (Hatha yoga), starting to offer kundalini yoga trainings from 2004. She leads kundalini yoga groups in France and Russia. Following back problems, she specialized in yoga for backs. She also works a great deal with the chakras.

Auteure de plusieurs livres :

« Le bonheur corps et âme », réédité en 2013 par les Editions EccE

« Oui maintenant ou oui plus tard » édités par Atlantide en 2004

Un DVD - 4 séances de yoga, édité par Atlantide en 2012

« Corps, tête et esprit » kriyas et méditations de kundalini Yoga, édité par Atlantide en 2013

« Le yoga des 7 chakras » édité par les Editions EccE en 2019

« Un yoga pour chaque dos » édité par les Editions du Dauphin en 2021

**Workshop** **Atelier du matin / Morning Workshop** | 7.00 – 8.30 (journalier / daily)

Langue/Language **français / english**

Description **Le Kundalini Yoga est appelé le Yoga de la Conscience.**

Le kundalini yoga a été introduit en Occident dans les années 60. Il est appelé le Yoga de la conscience. Nous exploitons les énergies mentales, physiques et nerveuses du corps et les plaçons sous le domaine de la volonté, qui est l'instrument de l'âme.

Description **Kundalini Yoga is called the Yoga of Consciousness.**

Kundalini Yoga was introduced to the West in the 1960s. It is known as the Yoga of consciousness. We draw on the mental, physical and nervous energies of the body and place them in the realm of the will, which is the instrument of the soul.

**Workshop** **Atelier de fin d'après-midi** | 17.00 – 18.30 (journalier)

Langue **français**

Description **Renforcement du système nerveux par le Kundalini Yoga.**

Cette technologie combine la respiration, les mudras, les mantras, etc. pour équilibrer les systèmes glandulaire et immunitaire. Cela renforce le système nerveux, ce qui permet l'équilibre du corps, de l'esprit et de l'âme. Vous expérimentez alors apaisement, dynamisme et clarté mentale. La connexion à l'âme est plus facile.

Web [www.atlantideasbl.org](http://www.atlantideasbl.org)

Federation L'Association Francophone Belge des Enseignants et des Praticants de Yoga (A.B.E.P.Y.)

## Yvon Lebbihi



Language/Langue

**Yvon Lebbihi** enseigne le yoga depuis 35 ans. Il est responsable du centre Yoga Amrita qu'il a fondé il y a 30 ans. Il dirige le centre d'enseignement et de formation des yogas traditionnels en Ile de France et en Bourgogne depuis quinze ans. Sa première école fut celle de Maud Forget, et de célèbres yogis tels que swami Satyananda Saraswati, André Van Lysebeth y passaient fréquemment. Il est certifié en Biodynamique Cranio Sacrée, et en APO, école française d'analyse psycho-organique et a suivi une formation en massage énergétique. Ses centres d'intérêt le portent vers la Biodynamique Cranio Sacrée et l'anatomie poétique, et le concept des chaînes musculaires selon G. Denys-Struyf. Il séjourne régulièrement à Tiruvanamaï au pied de la montagne sacrée Arunachala près de l'ashram de Ramana Maharshi où depuis plusieurs années il organise des retraites.

**Pratique** **Atelier du matin** | 10.00 – 12.00 (journalier)

Langue **français**

Description **Le Souffle de Vie l'élan du Cœur dans la pratique du Yoga.**

Pratique d'harmonisation des chaînes musculaires dans la pratique posturale. Danda le bâton axe Terre Ciel dans les différents groupes de postures. Corps physique – Corps d'énergie – Spatialité

**Workshop** **Atelier de fin d'après-midi** | 17.00 – 18.30 (journalier, sauf le mercredi)

Langue **français**

Description **Le Souffle de Vie l'élan du Cœur - L'État de présence dans la pratique du Yoga.**

Pratique d'harmonisation des chaînes musculaires dans la pratique posturale. Danda le bâton axe Terre Ciel dans les différents groupes de postures. Corps physique – Corps d'énergie – Spatialité

Web [www.yoga-amrita.com](http://www.yoga-amrita.com)

Federation Fédération des Yoga Traditionnels



## Peter Van Lierde



Language/Langue

**Peter Van Lierde:** Al 50 jaar verbonden aan de 'Divine Life Society' (DLS). Woonde in de Rishikesh ashram en in Yogaville USA. Opgeleid in Indië. Geeft cursussen kirtan-harmonium spelen en lezingen over de Upanishads. Auteur van twee boeken over de Upanishads. Actief lid van 'Kuruksheetra', een organisatie die humanitaire projecten ondersteunt in India (aangesloten bij de DLS) en vluchtelingen helpt in België en internationaal. Levenslange reiziger.

**Peter Van Lierde:** Connected to the 'Divine Life Society' (DLS) for 50 years. Lived in the Rishikesh ashram and in Yogaville USA. Trained in India. Has been giving courses in kirtan and harmonium playing and lectures about the Upanishads. Author of two books about the Upanishads. Active member of 'Kuruksheetra', an organization which supports humanitarian projects in India (connected to the DLS) and which aids refugees in Belgium and internationally. Lifetime traveler.

### **Practice** **Ochtend Yoga Praktijk / Morning Yoga Practice** | 10.00 –12.00 (daily)

Language **nederlands / english**

**Beschrijving** **Het hart van de Upanishads.** Lezingen die onderzoeken of de verzen en concepten over het hart in verschillende Upanishads ook de kern en het hart van de Vedische leringen zijn. In deze lezingen nemen verzen uit de Brihadaranyaka, Chandogya en Mandukya Upanishad een prominente plaats in. Ze geven ons inlichtingen over de vitale, psychologische en mystieke aspecten van het hart. Of, in de woorden van de Chandogya: Voorwaar, zo ver als deze (wereld)ruimte zich uitstrekt, zo ver strekt zich de ruimte in het hart uit. Daarin bevinden zich inderdaad zowel hemel als aarde, zowel vuur als lucht, zowel zon als maan, bliksem en de sterren. Wat er ook in deze wereld is, en wat niet, alles zit erin. Kom, en laten we het uitzoeken.

**Description** **The Heart of the Upanishads.** Lectures which explore whether the verses and concepts about the heart in several Upanishads are also the core and the heart of the Vedic teachings. Verses of the Brihadaranyaka, Chandogya and Mandukya Upanishads take a prominent place in these lectures. They enlighten us on the vital, psychological and mystical aspects of the heart. Or, in words of the Chandogya: Verily, as far as this (world) space extends, so far extends the space within the heart. Within it, indeed, are contained both heaven and earth, both fire and air, both sun and moon, lightning and the stars. Whatever there is in this world, and whatever is not, all is contained within it. Come, and let's find out.

### **Workshop** **Workshop laat in de middag /Late afternoon workshop** | 17.00 – 18.30 (daily)

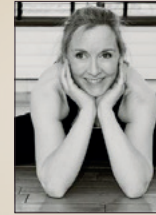
Language **nederlands ( with translation in english)**

**Beschrijving** **Kirtanzang en harmonium bespelen.** Een praktische cursus met recitaties, ritme, bhajans, basis-harmoniumspel, wat te zingen en hoe een satsang te organiseren. Mantra's en bhajans (liedjes) in het Sanskriet, Hindi en sommige in het Engels. Er zal worden gekeken naar de vertaling en betekenis van deze kirtans en bhajans. Muzikant zijn is niet noodzakelijk, maar een vol hart, toewijding en enthousiasme zijn onontbeerlijk. Kom zingen, neem je eigen harmonium mee als je er een hebt (of gebruik een van de aanwezige) en veel plezier. Kirtan en bhajans zijn de eenvoudigste en meest directe weg naar (en vanuit) het hart. De lessen zijn in het Nederlands met Engelse vertaling.

**Description** **Kirtan singing and harmonium playing.** A practical course which includes recitations, rhythm, bhajans, basic harmonium playing, what to sing, and how to organize a satsang. Mantras and bhajans (songs) in Sanskrit, Hindi and English. Translation and meanings of these kirtans and bhajans will be looked into. Being a musician is not necessary but a full heart, devotion and enthusiasm are indispensable. Come to sing, bring your own harmonium if you have one (or use one of those provided) and have fun. Kirtan and bhajans are the most simple and most direct way to (and from) the heart. The sessions will be in Dutch with English translation.

Federation Yoga Federatie van de Nederlandstaligen in België YFN vzw – Belgique/Belgium

## Aoife Lydon



Language/Langue

**Aoife Lydon:** Aoife holds a BA in English, Sociology and Politics and an MA in English Literature and Publishing from University of Galway. She began her Yoga journey in 1997 and completed her Yoga teacher training Diploma with the Irish Yoga Association, starting teaching in 2006. She completed the Postgraduate Diploma with the Irish Yoga Association in 2009 and is a tutor on the Irish Yoga Association 4-year teacher training course. She has also trained teachers in Yoga for Pregnancy.

### **Practice** **Morning Yoga Practice** | 7.00 – 8.30 (daily)

Language **english**

**Description** Exploring the connection with Hridaya Yoga through Yoga practice. A practice of asana, pranayama, meditation and relaxation. Utilising our Yoga practice to deeply connect with our true nature. Morning classes will consist of centering, asana practice, pranayama and a short relaxation.

### **Workshop** **Afternoon Yoga Practice** | 14.30 -16.30 (daily)

Language **english**

**Description** Afternoon sessions will also consist of asana and pranayama and will include yoga nidra.

Web [www.aoifelydon.com](http://www.aoifelydon.com)

Federation Irish Yoga Association

## Igor von Moos



Language/Langue



**Igor von Moos** praktiziert seit 1995 Yoga und Meditation und studierte in der Tradition von Selvarajan Yesudian und Sri Satchitananda Yogi an der Yoga University Villeret, der Ausbildungsschule des Schweizer Yogaverbandes SYV. Unter anderen Weiterbildungen folgte er über mehrere Jahre der Vajra Panjar Ausbildung bei Sri Anandi Ma (Dyanayoga Centers) sowie der Yoga Nidra Ausbildung bei Dr. Christian Fuchs. Seit 2008 leitet er Kurse in Hatha Yoga, Meditation und Yoga Nidra und gibt Workshops und Seminare an verschiedenen Orten in der Schweiz. Er unterrichtet als Dozent in der Yoga-Grundausbildung und Weiterbildung von Yogaunterrichtenden. Igor sieht sich selbst jedoch nicht als Lehrenden, sondern vielmehr als jemanden, der den Raum in dem Yoga möglich wird, öffnet und teilt. 2016 und 2017 war er leitender Organisator des EYU Yoga Kongresses in Zinal.

**Igor von Moos** has been practicing yoga and meditation since 1995 and studied yoga in the tradition of Selvarajan Yesudian and Sri Satchitananda Yogi at the Yoga University Villeret, the training school of the Swiss Yoga Association (SYV). Among a number of further training courses, he followed for several years the Vajra Panjar training with Sri Anandi Ma (Dyan Yoga Centers) as well as Yoga Nidra training with Dr. Christian Fuchs. He is leading courses in Hatha Yoga, Meditation and Yoga Nidra, and gives workshops and seminars at various locations in Switzerland. He lectures in basic yoga training and further education for yoga teachers. Igor does however not see himself as a teacher, but rather as someone who opens and shares the space in which Yoga becomes possible. 2016 und 2017 he was leading organiser of the EUY Yoga Congress in Zinal.

### **Praxis** **Morgen-Yoga-Praxis** | 7.00 – 8.30 (täglich)

Sprache

**deutsch**

Beschreibung

#### **Die Enthüllung des Herzens – Pancha Kosha und Hridaya**

Wir werden unser physisches Herz, unser energetisches Herz und unser spirituelles Herz auf allen Ebenen der Existenz (grob, subtil und potentiell) in der Praxis erforschen.

### **Soundwalk** **Special Open Air Event / Événement spécial en plein air** | 12:30 – 14.30

(daily, journalier, täglich)

Language

**english (français, deutsch)**

Description

#### **Nada Yoga Soundwalk (for more information see page 28)**

A listening journey from noise to silence, from the external to the internal, from a worldly to a sacred sound experience. A virtual feast for the ears - a composition of silent and sacred nature sounds that invite us to join in, to move inwards and discover our own inner core, to take a step towards becoming one with the sound of silence (anāhata nada meditation).

Description

#### **Nada Yoga Soundwalk, balade sonore immersive (pour plus d'informations, voir page 28)**

Un voyage d'écoute du bruit au silence, de l'extérieur à l'intérieur, de l'expérience sonore mondaine à expérience sonore sacrée. Un festin virtuel pour les oreilles - une composition de sons silencieux et sacrés de la nature qui nous invitent à nous joindre, à nous déplacer vers l'intérieur et à découvrir notre propre noyau intérieur, à faire un pas pour ne faire qu'un avec le son du silence (méditation sur anāhata nada).

Federation

SYV Schweizer Yogaverband / [www.swissyoga.ch](http://www.swissyoga.ch)

## Ron van der Post



Language/Langue



**Ron van der Post** is de oprichter van Yoga lerarenopleiding Ron van der Post, één van de oudste en toonaangevende yoga lerarenopleidingen van Nederland. Getraind en geïnitieerd door Brahmishi Visvatma Bawra Maharash Ji en swami Yogananda in 1993 in India. Hij is één van de weinige studenten uit het Westen die in India zijn opgeleid in deze traditie. Op aandringen van zijn Guru begon hij deze indrukwekkende kennis door te geven in de vorm van een training die in 1996 startte. Ron staat in Europa bekend om zijn meesterschap in het leven van een authentieke yogi in een westerse samenleving en zijn vermogen om die kennis op een "kristalheldere" nuchtere manier over te brengen. Oorspronkelijk opgeleid als verpleegster, maatschappelijk werker, psychotherapeut, massagetherapeut, shiatsu-therapeut en voedingstherapeut, heeft Rons reputatie en onophoudelijke toewijding hem ertoe gebracht om yoga-clinics en seminars te geven in heel Europa, India, Suriname en het Midden-Oosten.

Ron geeft yoga op dezelfde manier en in de geest van de yogi's die het al eeuwen in de Himalaya onderwijzen. Het is Ashtanga Yoga in zijn puurste vorm, met de Karma Yoga als centrale pijler. Controle krijgen over de mentale en energetische processen die plaatsvinden in het lichaam is het belangrijkste doel van deze yoga. De asana's zijn simpelweg een middel om grip te krijgen op de mentale kant van yoga, in plaats van een doel op zich. Speciale nadruk wordt gelegd op het 8-voudige pad van yoga, zoals beschreven door Patanjali, en de toepassing en het gebruik van de yama's en niyama's. Het faciliteren en stimuleren van de ontwikkeling van elke individuele student staat centraal in zijn onderwijsmethode.

### **Practice**

Langue

### **Ochtend Yoga Praktijk** | 7:00 – 8 :30 (dagelijks)

**nederlands**

Description

#### **Holistische anatomie in Hatha Yoga**

Er zijn 84 basishoudingen in de asana's. Hatha yoga is om balans te brengen in het bewustzijn en daarmee in de prana, chakra en klieren. Deze Holistische verbinding van hatha yoga zal tijdens dit congres uitgebreid aan bod komen. Het lichaam moet perfect gezond zijn en geschikt voor de instroom en het hanteren van de krachten die van Prana uitgaan. Deze prana wordt beïnvloed, gemanipuleerd door ons denken of onze gemoedstoestand. Tegelijkertijd is één van de belangrijkste bronnen van verstoring van de geest het fysieke lichaam. Tegelijkertijd is het lichaam echter een uitdrukking van het subtiele lichaam, en dus van de geest. Deze interactie tussen het grove lichaam en het subtiele lichaam is een dans van het leven. De Yogi moet de verstoringen die voortkomen uit het fysieke lichaam volledig elimineren. Het doel is dat elke houding op een ontspannen manier wordt beheerst. Krachtig, flexibel en beheerst, waarbij de inspanning kan omslaan in ontspanning in de houding.

### **Workshop**

Langue

### **Yoga Praktijk in de middag** | 14:30- 16.30 (dagelijks)

**nederlands**

Description

Interactieve workshops met theoretische uitleg over de diepere achtergronden van de asana's. Op verzoek kan deze holistische anatomische kijk ook in hoorcollegevorm gegeven worden. In deze workshops staat praktische en theoretische verdieping centraal. Welke lichamelijke klachten liggen op de loer tijdens de yogabeoefening? Verduidelijking van mentale en emotionele stoornissen en hoe deze in evenwicht te brengen. Hoe kunnen we het cognitieve en het hart samenbrengen en laten samenwerken? Hoe krachtig is liefde en hoe mooi is het om de ander in leegte te ontmoeten? Innerlijke balans ontstaat wanneer je je eigen concept serieus neemt zodat je de ander ook zonder slag of stoot kunt zien en respecteren. Anahata chakra staat centraal tijdens deze retraite. Wat hebben we nodig om ons hart te openen en liefde te ontvangen en uit te stralen. Onze muladhara-chakra zoals we die kennen, zou sterk en stabiel moeten zijn om ons de ruimte en vrijheid te geven om ons innerlijke hart te openen en van jezelf te gaan houden en vervolgens van anderen te houden.

Web

[www.yogastudie.nl](http://www.yogastudie.nl)

Federation

Stichting Yoga & Vedanta / [www.yoga.nl](http://www.yoga.nl)

## Walter Thirak Ruta



Language/Langue



**Walter Thirak Ruta**, disciple du Yogi de Madras, respire le yoga dans sa puissance et sa fermeté. Homme de foi, il voyage de lieux de passage en lieux de rencontre en Inde et en Occident. Dévoué aux enseignements très traditionnels de son maître, Sri Sri Sri Satchidananda Yogi de Madras, il valorise la transmission reçue en expérimentant avec de joviaux chercheurs quelques pratiques décrites dans les textes du Hatha Yoga.

**Walter Thirak Ruta**, disciple of the Yogi of Madras, lives and breathes yoga in its powerfulness and firmness. A man of faith, he travels from places where he is just passing through to others where he meets people in India and the West. Devoted to the very traditional teachings of his master Sri Sri Sri Satchidananda, the Yogi of Madras, he gives value to the teachings transmitted by trying out with some jovial seekers some of the practices described in Hatha Yoga texts.

**Practice** **Morning Yoga Practice/Pratique du matin** | 7.00 – 8.30 (daily/journalier)

Language **français (english)**

Description **Cours destiné de préférence aux pratiquants avancés : Śīrṣāsana.**  
« Faites ce que Je montre, avec Moi, et en même temps que Moi et laissez-vous porter par ma Présence. N'ayez crainte, pratiquez en toute confiance et vous repoussez vos limites pour votre plus grand bien mais d'abord, mangez moins et pratiquez plus... »  
Le Yogi Silencieux de Madras

**Session preferably for advanced practitioners: Śīrṣāsana.**  
'Do what I'm showing you, with Me, at the same time as Me and let yourself be carried by my Presence. Don't be afraid, practice confidently and you will extend your limits for your greater good, but first of all eat less and practice more...' The Silent Yogi of Madras

**Workshop** **Afternoon Workshop/Atelier de l'après-midi** | 14.30 – 16.30 (daily/journalier)

Language **français (english)**

Description **Atelier** : Les postures classiques du Haṭha Yoga. Préparation, cuisson dans la posture, pranayama associé et état de grâce.

**Conférence** : L'Atman n'est pas une entité de substance, mais un principe premier (hypostase). Cette hypostase, cachée aux yeux de la plupart d'entre nous, nous est offerte en tant qu'expérience lorsque l'esprit jaillit de la source du cœur.

Description **Workshop**: Classical Hatha Yoga postures. Preparation, 'cooking' in the posture, associated pranayama and state of grace.

**Lecture**: Atman is not an entity with substance, but a primary principle (hypostasis). Hidden from most of us, it is offered to us as an experience when the spirit flows from the source of the heart.

Web [www.pramiti.it](http://www.pramiti.it)

Federation FIDHY Fédération Inter-enseignements de Hatha-Yoga

## Andrey Safronov



Language/Langue



**Andrey Safronov** : One of the most authoritative yoga specialists in the post-Soviet space, recognized by both esoteric and scientific communities. Andrey is the author of scientific works, books and publications on the topic of psychopractices and mystical traditions. Actively engaged in pedagogical and educational activities he is the President of the Ukrainian Yoga Federation. He taught hundreds of seminars and educational lectures on yoga and esotericism in many countries of the world.

**Andrey Safronov** : est l'un des spécialistes du yoga qui fait le plus autorité dans l'espace post-soviétique. Reconnu à la fois par les communautés ésotérique et scientifique. Andrey est l'auteur de travaux scientifiques, de livres et de publications sur le thème des pratiques psychiques et des traditions mystiques. Activement engagé dans des activités pédagogiques et éducatives, il est le président de la Fédération Ukrainienne de Yoga. Il a donné des centaines de séminaires et de conférences éducatives sur le yoga et l'ésotérisme dans de nombreux pays du monde.

**Practice** **Morning Yoga Practice** | 7.00 – 8.30 (daily)

Language **english**

Description **Bringing the mind to the heart.** Anyone interested in esoteric psyche-practices has heard of the Hesychast "bringing the mind to the heart" and the Sufi's praxis of the spiritual heart (qalb). Awakening. An almost verbatim description of these practices can also be encountered in yoga. The Amṛta-bindu-upaniṣad instructs the following:

*nirasta-viṣayāsaṅgaṃ saṃniruddhaṃ mano hṛdi / yadā yāty ātmano bhāvaṃ tadā tat paramaṃ padam //4/*

The mind (manas) whose attachment to [external] objects has been annihilated [is to be] retained within the heart. As long as it heads to its essential being, this is the supreme state.

**Round table** **Late Afternoon Talk / Conversation en fin d'après-midi** | 17.00 – 19.00

Jours proposés: Lundi, Mardi, Mercredi, Jeudi / Proposed days: Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday

Language **français / english**

Description Round table with other featured Speakers:  
**Ravi Ravindra, Dipa Hélène Marinetti, Carlos Fiel, Ana Godinho Gil & José Gil etc.**

Web <https://andrey.safronov.in.yoga/in-english/Lectures>

Federation Ukrainian Federation of Yoga

## Dagmar Nora Shorny



Language/Langue



**Dagmar Nora Shorny:** Während eines Aufenthalts in Indien (1992-1994) zum Studium der Philosophie traf ich T.K.V. Desikachar und nahm am Unterricht im Mandiram im ehemaligen Madras teil. Ich begann 1998 zu unterrichten, traf im Jahre 2001 R. Sriram und setzte meine Lehrerausbildung bei ihm fort. 2008 begann ich selbst mit der Ausbildung von Yogalehrenden und unsere Schule Yoga Pushpa – Schule für Yoga wurde 2020 von der EUY anerkannt. Yoga-Therapie-Ausbildung bei Desikachar und seinem Sohn. Verschiedene, von Bettina Bäumer geleitete Seminare zur Lektüre von Texten des Kashmir Shivaismus.

**Dagmar Nora Shorny:** During a stay in India (1992-1994) for studies in philosophy, Dagmar met T.K.V Desikachar and took classes at the Mandiram in former Madras. She started teaching in 1998, met R. Sriram in 2001 and continued teacher training with him. In 2008 she started offering teacher training and her school Yoga Pushpa – Schule für Yoga was recognised by the EUY in 2020. She also undertook Yoga Therapy Training with Desikachar and his son and followed several seminars with Bettina Bäumer reading texts of Kashmir Shaivism.

**Practice** **Morning Workshop / Morgen-Workshop** | 10.00 – 12.00 (täglich/daily)

Language **english**

Description **Feeling the poetry of the Texts**  
Tracing Hridaya through the ancient texts, we are touched and inspired by their words and images. Teaching includes gentle asana, pranayama, meditation, reading and focusing techniques of self-inquiry.  
The morning practice prepares the afternoon workshop and focuses more on asana practice.

**Workshop** **Late Afternoon Workshop / Spätnachmittag Workshop** | 17.00 – 18.30 (daily)

Language **deutsch**

Beschreibung **Die Poesie der Texte spüren**  
Wir folgen den Spuren des Hridaya in den alten Schriften und werden von ihren Worten und Bildern berührt und inspiriert. Zu den Inhalten zählen sanfte Asanas, Pranayama, Meditation, Lesen und Focusing-Techniken der Selbsterforschung.

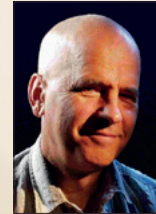
Web [www.dagmar.shorny.at](http://www.dagmar.shorny.at)

Federation **BYO Yoga Austria**

## Geza M. Timcak



Language/Langue



**Geza M. Timcak,** PhD. has been teaching classical yoga since 1976 and Savita yoga since 1996. He has taught yoga in various European and Asian countries. He is also engaged in work for yoga organizations. He is the president of the Slovak Yoga Association, chairman of the Association for the Advancement of Yoga, and a founding member of the Savita Yoga International in Prague. For years he was a Slovak delegate in the EUY and even a member of the EUY Board. He became an honorary member of the EUY in 2019. He received the Košice city award for his long standing contribution to yoga in 2022.

**Geza M. Timcak,** PhD, enseigne le yoga classique depuis 1976 et le yoga Savita depuis 1996. Il a enseigné le yoga dans divers pays d'Europe et d'Asie. Il travaille également pour différentes organisations de yoga. Il est président de l'Association slovaque de yoga, président de l'Association pour l'avancement du yoga et membre fondateur de Savita Yoga International à Prague. Pendant des années, il a été le délégué slovaque à l'UEY et même membre du Bureau de l'UEY. Il est devenu membre d'honneur de l'UEY en 2019. Il a reçu le prix de la ville de Košice pour sa contribution de longue date au yoga en 2022.

**Practice** **Morning Workshop** | 10.00 – 12.00 (daily)

Language **english**

Description **Principles of sublimation and Tattwa Shuddhi in Yoga**  
This series of workshops will bring into a practical perspective the age-long sadhana related to the sublimation of the energies of chakras and Tattwa. Its theory is based on the concepts of chakras, Nadis, granthis, koshas, pranas and tattwa/mahabhuta.

The workshops will deal with:

1. The yogic concept of humans and their place in the multilevel universe (Lokas). The perception of body and mind. Chidakasha dharana.
2. The Shrí chakra and the perception of Nadis. How to purify the Nadis - pranayama.
3. Yoga Vashishta and the sublimation of tattvas. Theory and practice.
4. The sankhya system and Tattwa Shuddhi. Theory and practice.
5. Tala chakra shuddhi as a key to eliminating the "infiltration" of non-beneficial impulses to our mind from tala lokas.
6. Preparation for atma vichara -merging into hridayam.

Experiential: **Meditative tumo practice:** Purifying the pranas and tattwas in the Zinal Navizence River for a limited number of participants (max.10) in the early afternoon.

**Workshop** **Late Afternoon Practice** | 17.00 – 18.30  
(days to be determined according to the round table discussions)

Language **english**

Description **see above**

Web [www.timcak.saj.sk](http://www.timcak.saj.sk) | [www.saj.sk](http://www.saj.sk)

Federation **SYA - Slovak Yoga Association**

## Wanda Vanni



Language/Langue



**Wanda Vanni** began her Yoga life in 1965. She attended the first ISFIY organized by the Italian Yoga Federation (FIY) and became a teacher. She followed the teachings of great masters such as Swami Satchidananda, Sri Chidananda, Swami Satyananda from Monghir, T.K.V. Desikachar, Dr Bole, Dr Garote, Swami Yoga Swarupananda, Yogacharya Janakiraman from Bangalore. She traveled to India to meet Vimala Thakar, whose teachings profoundly influenced her life and research. She also followed the teaching of Gérard Blitz, Antonio Nuzzo, André and Willy Van Lysebeth.

An FIY teacher since 1977, she has taught in training schools in Milan, Padua, Roma and Catania. She was a member of the FIY Board and Training Commission for over ten years. In December 2000 she founded the Mediterranean Yoga Federation, member of the EUY and sponsored by the Department of Humanities at the University of Catania. She has taught in Catania, Paris and Milan and organises yoga seminars in Italy and abroad.

**Wanda Vanni**, inizia il suo cammino nello Yoga nel 1965. Frequenta il primo ISFIY organizzato dalla F.I.Y. e ne diventa insegnante. Segue gli insegnamenti di grandi Maestri, quali: Swami Satchidananda, Sri Chidananda, Swami Satyananda di Monghir, T.K.V. Desikachar, Dr. Bole, Dr. Garote, Swami Yogasvarupananda, Yogacharya Janakiraman di Bangalore. Si reca in India per incontrare Vimala Thakar, i cui insegnamenti segnano profondamente la sua vita e la sua ricerca. Ha seguito inoltre il messaggio di Gerard Blitz, Antonio Nuzzo, André e Willy Van Lysebeth.

Insegnante di Yoga della F.I.Y. dal 1977 ha insegnato nelle Scuole di Formazione di Milano, Padova, Roma e Catania. E' stata membro del Consiglio Direttivo e del Comitato Pedagogico della F.I.Y. per oltre 10 anni. Ha fondato nel Dicembre 2000 la Federazione Mediterranea Yoga, membro dell'Unione Europea di Yoga e Patrocinata dal Dipartimento di Discipline Umanistiche dell'Università di Catania, di cui è Presidente e membro della Commissione Pedagogica Federale Insegna a Parigi, presso la Scuola di Formazione Van Lysebeth e a Milano. Conduce Seminari di Yoga in Italia e all'estero.

### **Workshop** **Morning Lecture / Lezione mattutina** | 10.00 – 12.00 *(quotidiano/daily)*

Language **italiano** *(with english translation)*

Description **L'esperienza di una ricerca interiore / The experience of an inner search**

### **Practice** **Late Afternoon Yoga Practice / Pratica nel tardo pomeriggio** | 17.00 – 18.30 *(quotidiano/daily)*

Language **italiano** *(with english translation)*

Descrizione **L'esperienza di una ricerca interiore.**  
Si farà esperienza pratica delle tecniche dello Hatha Yoga per raggiungere una purificazione globale e vivere l'esperienza del Silenzio.

Description **The experience of an inner search**  
You will have practical experience of Hatha Yoga techniques to achieve global purification and experience Silence.

Web [www.mediterraneayoga.org](http://www.mediterraneayoga.org)

Federation Federazione Mediterranea Yoga

## Walter Wildi



Language/Langue



**Walter Wildi** a été professeur de géologie à l'Université de Genève de 1986 à 2013. Au cours de sa carrière il a dirigé des recherches sur de nombreux sujets concernant l'histoire géologique des chaînes alpines d'Afrique du Nord et de l'Europe. Au cours des dernières années, son intérêt principal s'est centré sur la géologie environnementale et en particulier les lacs naturels et les lacs de barrage. En même temps il a enseigné la géomorphologie et la géologie glaciaire.

**Walter Wildi** was a professor of geology at the University of Geneva from 1986 to 2013. During his career he carried out research on many topics concerning the geological history of the Alpine ranges of North Africa and Europe. In recent years, his main interest has been in environmental geology, particularly natural lakes and reservoir lakes. At the same time, he taught geomorphology and glacial geology.

### **Walking** **Afternoon Outdoor Activity** | 13.30 – 16.30 *(Monday, Tuesday)*

Language

**GEO EXCURSION** *(Environmental Excursion to the Zinal Glacier Valley)*

**français / english / deutsch**

Meeting Point

Zinal Congress Office (Time to be determined)

Description

Cette excursion propose au cours d'une promenade d'environ 3 h la découverte de l'histoire géologique de la vallée de Zinal et l'histoire de son occupation par l'homme. Les différentes formations rocheuses en présence sur les versants des hauts sommets permettent de retracer l'histoire d'une durée de près de 500 millions d'années, englobant deux cycles géologiques d'ouvertures de bassins océaniques entre l'Afrique et l'Europe, puis de leur re-fermeture accompagnée de la formation de chaînes de montagnes. Cette histoire se termine par les glaciations au cours des deux derniers millions d'années à la suite de grandes crises climatiques. Ce sont les glaciers qui ont creusé les vallées profondes. La présence humaine est attestée dans le Val d'Anniviers depuis 3'500 ans, mais le village de Zinal n'a vu le jour qu'au cours du 18ème siècle. Le développement actuel est fortement dépendante du développement des activités liées au tourisme et sera fortement conditionnée à l'avenir par l'évolution des différents risques naturels, tels les avalanches, coulées de boues et autres, liés notamment à l'évolution climatique.

Description

The participants will discover during a walk of approx. 3 hours the geological history of the Zinal Valley and the history of its human occupation. The various rock formations on the slopes of the high mountain peaks give access to the history of a period of nearly 500 million years, encompassing two geological cycles of openings of ocean basins between Africa and Europe, then their re-closure accompanied by the formation of mountain ranges. This story ends with glaciations during the last two million years as a result of major climate crises. It is the glaciers that have dug the deep valleys. The human presence is attested in the Val d'Anniviers for 3,500 years, but the village of Zinal did not emerge until the 18th century. The current development is highly dependent on tourism-related activities and will be strongly conditioned in the future by the evolution of various natural hazards, such as avalanches, mudslides and others, particularly related to climate change.

Beschreibung

Die Teilnehmenden entdecken während einer ca. dreistündigen Wanderung die geologische Geschichte des Zinal-Tals und die Geschichte seiner Besiedlung durch den Menschen. Die verschiedenen Gesteinsformationen an den Hängen der hohen Berggipfel geben einen geschichtlichen Einblick über einen Zeitraum von fast 500 Millionen Jahren, der zwei geologische Zyklen umfasst, in denen sich Ozeanbecken zwischen Afrika und Europa öffneten und wieder schlossen, begleitet von der Bildung von Gebirgszügen. Diese Geschichte endet mit der Vergletscherung in den letzten zwei Millionen Jahren infolge großer Klimakrisen. Es sind die Gletscher, die diese tiefen Täler gegraben haben. Die Anwesenheit von Menschen im Val d'Anniviers ist seit 3.500 Jahren belegt, doch das Dorf Zinal entstand erst im 18. Jahrhundert. Die derzeitige Entwicklung hängt in hohem Maße von touristischen Aktivitäten ab und wird in Zukunft stark von der Entwicklung verschiedener Naturgefahren wie Lawinen, Schlammlawinen und anderen Vorkommnissen, insbesondere im Zusammenhang mit dem Klimawandel, beeinflusst werden.

Web

[www.unige.ch/geolenv/equipe/walter-wildi](http://www.unige.ch/geolenv/equipe/walter-wildi)

## Kirtan with Peter Van Lierde and his students



**Peter Van Lierde** Connected to the 'Divine Life Society' (DLS) for 50 years. Lived in the Rishikesh ashram and in Yogaville USA. Trained in India. Has been giving courses in kirtan and harmonium playing and lectures about the Upanishads. Author of two books about the Upanishads. Active member of 'Kurukshetra', an organization which supports humanitarian projects in India (connected to the DLS) and which aids refugees in Belgium and internationally. Lifetime traveler.

**Peter Van Lierde.** Lié à la "Divine Life Society" (DLS) pendant 50 ans, a vécu dans l'ashram de Rishikesh et à Yogaville USA. Formé en Inde, il a donné des cours de kirtan et d'harmonium et des conférences sur les Upanishads. Auteur de deux livres sur les Upanishads. Il est membre actif de 'Kurukshetra', une organisation qui soutient des projets humanitaires en Inde (liée au DLS) et qui aide les réfugiés en Belgique et dans le monde. Il est un voyageur de longue date.

**Concert** **Evening Concert – Concert du soir | 20.30 – 22.00** (wednesday / mercredi)

Musicians Peter Van Lierde and students / Peter Van Lierde et ses élèves

### ***The Way of the Heart through music***

The Wednesday evening session will be the result of the workshops on recitations and devotional singing (kirtan) on Monday, Tuesday, Wednesday. So it will not be a professional act, but sharing and singing all together. It will be in the traditional Indian kirtan and bhajan style.

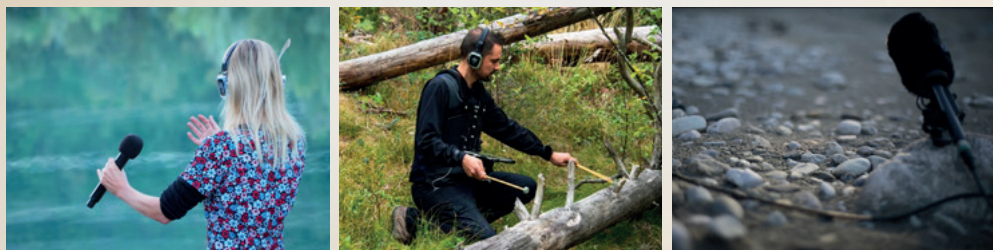
### ***La voie du cœur à travers la musique***

La session du mercredi soir sera le résultat des ateliers de récitations et de chants dévotionnels (kirtan) du lundi, mardi et mercredi. Il ne s'agira donc pas d'un acte professionnel, mais de partager et de chanter tous ensemble. Ce sera dans le style traditionnel indien du kirtan et du bhajan.

Photo: Yannick Chambard



## Nada Yoga Soundwalk



**Soundwalk** **Special Event / Événement spécial** | 12:30 – 14.30 (daily / journalier)

Musicians Emilie Vuissoz (*chant*) & Didier Métrailler (*percussion*)  
Guide Igor von Moos (*bio voir/see page 18*)

Description ***Du brouhaha du monde au silence intérieur. Un voyage guidé par la musique des Lieux. Une balade immersive au cœur des éléments.***

Le Nada Yoga Soundwalk est une expérience inédite d'immersion dans le paysage, rendue possible grâce à une technologie innovante mise au service du son. Le Soundwalk (littéralement balade sonore) est une expérience immersive qui emmène son public dans la nature vierge au fond du Val d'Anniviers, là où la Navizence prend sa source au cœur de la majestueuse "couronne impériale", tressée par cinq sommets de quatre mille mètres.

Le Nada Yoga Soundwalk est un festin virtuel pour les oreilles - une composition de sons silencieux et sacrés de la nature qui invitent à nous retrouver, à tourner notre écoute vers l'intérieur pour découvrir notre propre centre, à faire un pas pour ne faire qu'un avec le son du silence (la méditation sur anāhata nada).

Description ***From the hubbub of the world to inner silence. A journey guided by the music of Nature. An immersive walk in the heart of the elements.***

The Nada Yoga Soundwalk is an unprecedented experience of immersion in the landscape, made possible thanks to an innovative technology put to the service of sound. The Soundwalk is an immersive experience that takes its audience to the virgin nature at the bottom of the Val d'Anniviers, where the Navizence has its source in the heart of the majestic "imperial crown", braided by five peaks of four thousand meters.

The Nada Yoga Soundwalk is a virtual feast for the ears - a composition of silent, sacred sounds of nature that invite us to find ourselves, to turn our listening inward to discover our own center, to take a step to be one with the sound of silence (the meditation on anāhata nada).

### Le Chant des Lieux

L'association „Le Chant des Lieux“ a été créée en 2015 par les musiciens Emilie Vuissoz & Didier Métrailler. Les musiciens emmènent leur public hors murs pour des créations sonores qui rendent hommage à la beauté des lieux. Ces performances sonores sont à chaque fois uniques, créées grâce au lieu. Chaque auditeur vit cette expérience artistique grâce aux casques audio sans fil, dont il peut régler le volume et faire sa propre "mise en scène" en se déplaçant librement dans le paysage.

[www.lechantdeslieux.com](http://www.lechantdeslieux.com)

NADA YOGA  IMMERSION

# SOUND WALK

PRESENTED BY | PRÉSENTE PAR

**ZINAL 2023**

50<sup>th</sup> European Yoga Congress

OPEN AIR SOUNDWALKS | BALADES SONORES

12.30 – 14.30 (tuesday, thursday, friday)

12.30h – 14.30h (mardi, jeudi, vendredi)

MEETING POINT/POINT DE RENCONTRE

Relais de la Tzoucdana, Zinal, 12:30

PERFORMERS | INTERPRÈTES

« Le Chant des Lieux »

Musiciens: Emilie Vuissoz & Didier Métrailler

Guide: Igor von Moos



[www.lechantdeslieux.com](http://www.lechantdeslieux.com)



Union Européenne de Yoga  
European Union of Yoga

[www.europeanyoga.org](http://www.europeanyoga.org)

**REGISTRATION**

We recommend you make your application directly online on our website under "Registration": [www.europeanyoga.org](http://www.europeanyoga.org)



**INSCRIPTIONS**

Nous vous recommandons de faire votre inscription directement en line sur la page "Bulletin d'inscription" de notre site web: [www.europeanyoga.org](http://www.europeanyoga.org)



**ANMELDUNG**

Wir empfehlen Ihnen, Ihre Anmeldung direkt online auf unserer Website unter "Anmeldungen" einzureichen: [www.europeanyoga.org](http://www.europeanyoga.org)



**REGISTRATIE**

U kunt uw deelname bij voorkeur rechtstreeks online aangeven via deze website onder "Registratie": [www.europeanyoga.org](http://www.europeanyoga.org)



**INSCRIPCIÓN**

Puedes hacer tu inscripción directamente en línea, en el menú "Formulario de Inscripción", que es la opción recomendada por ser la más sencilla, rápida y cómoda: [www.europeanyoga.org](http://www.europeanyoga.org)



**REGISTRAZIONE**

Consigliamo di effettuare la tua registrazione direttamente online sul sito nella sezione "Registrazione": [www.europeanyoga.org](http://www.europeanyoga.org)



Weekly Program – Horaire hebdomadaire – Wochenplan – Weekeschema – Horario de la semana – Programma settimanale

**ZINAL2023**

<b>Morning Practice/ Pratique du matin</b> 7.00 – 8.30	<b>Morning Workshops/ Atelier du matin</b> 10.00 – 12.00	<b>Afternoon Workshops/ Atelier de l'après-midi</b> 14.30 – 16.30	<b>Late Afternoon Practice/ Pratique de fin d'après-midi</b> 17.00 – 18.30	<b>Evening Programs / Animation du soir</b> 20.30 – 22.00
<b>AOIFE LYDON</b> English	<b>KEY SPEAKER / INVITÉ D'HONNEUR</b> <b>RAVI RAVINDRA</b> English (traduction en Français) 10.00 – 13.00	<b>KEY SPEAKER / INVITÉE D'HONNEUR</b> <b>DIPA HÉLÈNE MARINETTI</b> Français (translation into English)	<b>ROUND TABLE / TABLE RONDE</b> <b>RAVI RAVINDRA, CARLOS FIEL, DIPA MARTINETTI, JOSÉ GIL &amp; ANA GODINHO GIL, AUDREY SAFRONOV</b> English (traduction en Français)	<b>SUNDAY</b> <b>OPENING CERMONY</b>
<b>WALTER RUTA</b> Français	<b>YVON LEBBIHI</b> Français	<b>WALTER RUTA</b> Français	<b>YVON LEBBIHI</b> Français	<b>MONDAY</b> <b>ENTERTAINMENT</b>
<b>IGOR VON MOOS</b> Deutsch	<b>DAGMAR NORA SHORNY</b> English / Deutsch	<b>AUDREY SAFRONOV</b> English	<b>DAGMAR NORA SHORNY</b> Deutsch / English	<b>TUESDAY</b> <b>EUY-FEDERATIONS MEET &amp; GREET</b>
<b>RON VAN DER POST</b> Dutch / English	<b>PETER VAN LIERDE</b> Dutch / English	<b>RON VAN DER POST</b> Dutch / English	<b>PETER VAN LIERDE</b> Dutch / English	<b>WEDNESDAY</b> <b>CONCERT / KIRTAN</b>
<b>HUGUETTE DECLERCQ</b> French / English	<b>GEZA TIMCAK</b> English	<b>AOIFE LYDON</b> English	<b>SERGIO COSTELLO &amp; VICENTA SERVER</b> WANDA VANNI GEZA TIMCAK Alternating: Dutch / English	<b>JOURNALIER DE 19.15 – 20.30</b> <b>PRATIQUE DE YOGA</b> OUVERT AU PUBLIC
<b>SERGIO COSTELLO VICENTA SERVER</b> Español / Français	<b>WANDA VANNI</b> Italiano / Français	<b>ONLY MONDAY</b> <b>CARLOS FIEL</b> Español / Français	<b>HUGUETTE DECLERCQ</b> French	<b>FRIDAY</b> <b>CLOSING CERMONY</b>
		<b>Outdoor Activity 12.30 – 14.30</b> DAILY / JOURNALIER <b>NADA YOGA SOUNDWALK</b> <b>Outdoor Activity 13.30 – 16.30</b> MONDAY / TUESDAY: 13.30 – 16.30 <b>GEO EXCURSION</b>		





Union Européenne de Yoga  
European Union of Yoga



EUROPEAN UNION OF YOGA - UNION EUROPEENNE DE YOGA

24 Rue Jean Baptiste Pigalle, 75009 Paris

Contact: <https://www.europeanyoga.org/euyws/contact-us/>

[www.europeanyoga.org](http://www.europeanyoga.org)